

# Reprise de Doma Paraecuestre

## Pista 20x60

Grado Vlb



### INDIVIDUAL

 Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición: 

Jinete/Amazona: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo: 5'30" (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X XC C	Entrada al trote reunido Parada, inmovilidad y saludo Partir al trote reunido Trote reunido Pista a mano derecha	10					Calidad del aire, parada y transiciones. Inmovilidad. Rectitud. Contacto y posición de la nuca.	
2	MB	1 Bucle de 5 m	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado del bucle.	
3	B	Vuelta a la derecha de 10 m de Ø	10					Regularidad y calidad del trote. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta. Reunión, equilibrio y fluidez.	
4	BK K	Trote medio Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de los posteriores, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior.	
5	KAF	Transiciones en B y K Trote reunido	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud. Calidad del trote.	
6	FB	Espalda adentro a la izquierda	10			2		Regularidad y calidad del trote. Incurvación y constancia del ángulo. Remetimiento, equilibrio y fluidez.	
7	BRMC	Trote reunido	10					Regularidad y calidad del trote. Reunión. Remetimiento.	
8	C CH	Parada. 4 pasos atrás, proceder inmediatamente al trote reunido. Trote reunido	10					Calidad de la parada y las transiciones. Inmovilidad, transiciones. Minuciosidad, fluidez, rectitud. Precisión en el número de pasos diagonales. Incurvación, tamaño y trazado del bucle.	
9	HE	1 Bucle de 5 m	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado del bucle.	
10	E	Vuelta a la izquierda de 10 m de Ø	10					Regularidad y calidad del trote. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta. Reunión, equilibrio y fluidez.	
11	EF	Trote medio	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de los posteriores, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior.	
12	FAK	Transiciones en E y F Trote reunido	10					Regularidad y calidad del trote, elasticidad, remetimiento de los posteriores, alargamiento y acortamiento de los trancos y actitud de la línea superior.	
13	KE	Espalda adentro a la derecha	10			2		Regularidad y calidad del trote. Incurvación y constancia del ángulo. Remetimiento, equilibrio y fluidez.	
14	Entre E y S S SE	Transición al paso medio. Giro sobre los posteriores a la derecha Paso medio	10					Transiciones desde el trote reunido hacia el paso medio. Regularidad, actividad, tamaño, flexión e incurvación en el giro. Tendencia hacia delante, mantenimiento de los 4 tiempos.	



## Individual Grado VIb

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
15	EB BR	Semicírculo de 20 m de Ø al paso largo Paso medio	10					Regularidad, soltura del dorso, actividad, libertad de la espalda, estiramiento hacia la embocadura.  Diferenciación con el paso medio. Transiciones.	
16	R RB	Giro sobre los posteriores a la izquierda. Paso medio	10					Regularidad, actividad, tamaño, flexión e incurvación en el giro. Tendencia hacia delante, mantenimiento de los 4 tiempos.	
17	B BF F FA	Transiciones al trote reunido. Trote reunido Transiciones al galope reunido a la derecha. Galope reunido	10					Prontitud y fluidez desde el paso medio hacia el trote reunido y desde el trote reunido al galope reunido. Calidad del trote y del galope, reunión y contacto.	
18	A A	Círculo de 20 m al galope medio Galope Reunido	10					Calidad del galope, impulsión, alargamiento de la actitud de la línea superior y de los trancos, tendencia cuesta arriba y equilibrio.	
19	A AKV	Transiciones en A Galope reunido	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud de la línea superior. Calidad del galope.	
20	VXR	Cambio de galope de derecha a izquierda, pasando por 3-5 trancos de trote a la altura de X	10			2		Prontitud, fluidez y equilibrio en ambas transiciones en el cambio, calidad del galope y reunión.	
21	RMCH	Galope reunido	10					Regularidad y calidad del galope. Reunión. Remetimiento	
22	HXK KA	1 bucle de 10 m a pasando por X sin cambio de mano Galope reunido	10			2		Regularidad y calidad del galope, incurvación, tamaño y trazado del bucle, fluidez y equilibrio, reunión y capacidad para sostenerse por si mismo	
23	A A	Círculo de 20 m de Ø al galope medio. Galope reunido.	10					Calidad del galope, impulsión, alargamiento de la actitud de la línea superior y de los trancos, tendencia cuesta arriba y equilibrio.	
24	AFP	Transiciones en A Galope reunido	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y ejecución suave de las transiciones. Cambio de actitud de la línea superior. Calidad del galope.	
25	PXS	Cambio de galope de izquierda a derecha, pasando por 3-5 trancos de trote a la altura de X	10			2		Prontitud, fluidez y equilibrio en ambas y transiciones en el cambio, calidad del galope y reunión.	
26	SHCM	Galope reunido	10					Regularidad y calidad del galope. Reunión. Remetimiento.	
27	MXF FA	1 bucle de 10 m a pasando por X sin cambio de mano Galope reunido	10			2		Regularidad y calidad del galope, incurvación, tamaño y trazado del bucle, fluidez y equilibrio, reunión y capacidad para sostenerse por si mismo	
28	A X XG	Doblar por línea central Transición al trote reunido Trote reunido	10					Equilibrio al doblar, rectitud, precisión y suavidad en la transición al trote reunido. Calidad del trote. Reunión	
29	G	Parada, Inmovilidad y Saludo	10					Transición a la parada. Rectitud, contacto y posición de la nuca.	
		<i>Abandonar la pista por A en riendas largas</i>							
		<b>TOTAL</b>	<b>350</b>						



**Notas de conjunto**

1	Aires (soltura y regularidad)	10			1		Comentario general:
2	Actividad (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1		
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; rectitud, aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2		
4	Tacto ecuestre. Aptitud del jinete y precisión en el trazado	10			2		
Total		<b>410</b>					
<p><b>A deducir/ Penalización por errores u omisiones:</b></p> <p><b>Errores de recorrido (Art. 430.3.1)</b></p> <p>1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje                  2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje                  3ª vez = Eliminación</p> <p><b>Otros errores serán deducidos 2 puntos (Art. 430.3.2)</b></p>							
Total							<b>Total en %:</b>

Comité Organizador:

Firma del Juez:

