



COMENTARIOS DEL JUEZ

QUE ACOMPAÑAN A LA NOTA DE CADA
MOVIMIENTO



- ▶ Los comentarios se deben poner, al menos, en todas las notas inferiores a 6,5



- ▶ Objetivo: comunicar con el jinete/entrenador/propietario
- ▶ Medio utilizado: lenguaje
- ▶ Tipo de lenguaje: técnico de doma clásica
- ▶ Fin perseguido: trasladar una idea concreta
- ▶ Efecto buscado: evocar instantáneamente algún/os elemento/s de la escala de entrenamiento o elementos relacionados con la ejecución del movimiento o figura



▶ CARACTERÍSTICAS del mensaje:

- ▶ 1.- Corto
- ▶ 2.- Específico
- ▶ 3.- Entendible
- ▶ 4.- Traslada una idea técnica
- ▶ 5.- Evoca elementos de la escala de entrenamiento
- ▶ 6.- Relación directa con la calificación del ejercicio



▶ **QUE NOS PROPONEMOS:**

- ▶ Llevar a cabo una compilación de los términos empleados por los Jueces de Doma Clásica



▶ TRABAJO A REALIZAR con vuestra colaboración:

- ▶ Envío de comentarios que utilicéis habitualmente, junto con la idea que queréis transmitir, y el elemento/os de la escala de entrenamiento afectado que queréis comunicar.
- ▶ **Recopilación** (Jorge y Alberto) de comentarios en los concursos en los que participemos (si vosotros queréis hacer lo mismo, mucho mejor)
- ▶ **Unificación** por ideas a transmitir y elección del mensaje que mejor cumpla con las características de lo que se pretende comunicar
- ▶ **Realización** de un listado recogiendo los comentarios más significativos



▶ ENVÍO DE FICHA PARA RECOGER COMENTARIOS

▶ REMITIR AL CORREO ELECTRÓNICO:

▶ aeoce.unificacion@gmail.com