











5. Señales de los árbitros

Para mejorar la comunicación con jugadores y entrenadores y facilitar el trabajo del cronometrador en la mesa, Los árbitros deben utilizar las siguientes señales:

<ul style="list-style-type: none"> • Timeout, detén el cronómetro Manos perpendiculares al vertical sobre la cabeza y luego el brazo extendido hacia el campo que requirió el tiempo de espera. 		<ul style="list-style-type: none"> • Penalty No. 1 Mano que indica "1" encima de la cabeza (detener el cronómetro). La otra mano indica el punto donde se debería reanudar el partido. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Penalty No. 2 Mano que indica "2" sobre la cabeza (detener el cronómetro). La otra mano indica el punto donde se debería reanudar el partido. 		<ul style="list-style-type: none"> • Penalty No. 2 con tiro directo El árbitro se coloca a la altura de la línea de penalización de 10 m e indica el gol con un brazo. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Penalty No. 2 jugado El árbitro se coloca a la altura de la línea de penalización de 15 m y lo indica con un brazo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Penalty No. 3 <i>Silbato simple y mano que indica 3° por encima de la cabeza.</i> 	
<ul style="list-style-type: none"> • Gol válido Movimiento de un brazo con la mano abierta hacia abajo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Gol anulado y "se sigue jugando!" Un brazo con la mano abierta y girando sobre la cabeza. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Entre dos Manos y antebrazos paralelos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Ventaja Un brazo estirado hacia arriba. 	
<ul style="list-style-type: none"> • 10 segundos Las dos manos abiertas sobre la cabeza. 		<ul style="list-style-type: none"> • Alineación para el line-out Un brazo extendido con la mano abierta hacia el frente. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Salida de línea correcta Un brazo extendido con la mano hacia arriba. 		<ul style="list-style-type: none"> • Cambio de lanzador Remolino de las dos manos por encima de la cabeza. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Falta técnica Un brazo extendido con el puño cerrado sobre la cabeza. 		<ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta amarilla o roja El árbitro apunta la tarjeta (amarilla o roja) hacia el jugador sancionado (que ha sido llamado a acercarse al árbitro central). 	
<ul style="list-style-type: none"> • Incumplimiento de la alineación (7 m ó 5 m) de la 1ª fila del line-out Movimiento de las dos manos hacia el frente para imitar la acción de moverse hacia atrás. 		<ul style="list-style-type: none"> • Salida de línea no recta, cortante a la línea del saque de banda Movimiento lateral de un brazo sobre el lado hacia el que la pelota se ha desviado. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Carga Gesto de un puño de la mano derecha contra la mano izquierda delante del árbitro. 		<ul style="list-style-type: none"> • Agarre de brazo Toma tu antebrazo izquierdo con tu mano derecha. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Falta de trayectoria (ofensiva o defensiva) Manos perpendiculares horizontalmente delante del árbitro. 		<ul style="list-style-type: none"> • Recogida no conforme Imitar un círculo con una mano. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Falta defensiva durante la recogida Antebrazos cruzados. 		<ul style="list-style-type: none"> • Salida del balón o jugador con la pelota Brazo extendido, la mano forma un ángulo recto, dedos abajo. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Marcar a un jugador que no lleva la pelota Una mano empuja a la otra en oblicuo. 			