

FEI PARA-EQUESTRIAN FORUM 2017

Después del primer Forum Internacional celebrado en Alemania en marzo del 2015 y tal y como se comprometió a realizar bianualmente la FEI, el pasado 12 y 13 de mayo se celebró en Stow-on-the-Wold (Costwolds, Gran Bretaña) el FEI Para-equestrian Forum en colaboración con la British Equestrian Federation.



En esta ocasión fueron **24 los países participantes**, entre los que se encontraba España con la representación de Fátima Cao, Responsable Nacional de Hípica Adaptada o Paraecuestre en la Real Federación Hípica Española (RFHE).

Los contenidos del Forum no sólo se basaron en diferentes presentaciones y demostraciones, sino tal y como ya sucediera en su anterior convocatoria, fueron dos días de intensas charlas, mesas de trabajo, debates, etc. que facilitaron la puesta en común y el espacio para el diálogo de todos los asistentes. Al mismo asistieron los máximos responsables de la Doma Paraecuestre en la FEI, tales como Bettina de Rham, actual Directora de Doma, Doma Paraecuestre o Sabrina Ibáñez, Secretaria General de la FEI.

Amanda Bond, antigua directora ejecutiva de Doma en la Federación Británica, realizó la primera de las presentaciones, en la que analizó el estado actual de la Doma Paraecuestre, estableciendo así el punto de partida en común de todos los espectadores. Se recordó cómo, al fin y al cabo, seguimos hablando de un deporte con una corta trayectoria, pues tan solo hace 20 años que la Doma es Paralímpica (desde Atlanta 1996) y 10 que está dada de alta en la FEI, desde el 2006. El crecimiento en estos años ha sido rápido, pero, sin embargo, en los últimos 3 años no ha habido un incremento en el número



de atletas, aunque sí en el número de caballos y la calidad de los mismos. También han aumentado el número de competiciones internacionales, pero sin embargo es importante analizar el porqué de nuevo, de que esto no lleve consigo una ampliación del número de deportistas participantes en la disciplina. Además, la mayor parte de eventos siguen concentrándose en Europa, la que sigue siendo la cuna de la competición y por ello también es importante analizar los obstáculos que impiden que otros países la desarrollen. Estas competiciones siguen siendo en su mayoría de 3*, por lo que es importante trabajar para incentivar la competición de 1 y 2*; así como desarrollar la competición junior y children. Además, se pretende potenciar la formación y educación e implementarla a través de las nuevas tecnologías, así como desarrollar más la web como punto informativo.

Amanda también destacó con especial relevancia el gran paso al hacer inclusivos los grandes eventos internacionales, unificando la Doma Clásica y la Doma Clásica Adaptada, siendo el primero de ellos los Juegos Europeos de Göteborg (Suecia) en agosto de este año y a los que seguirán los Juegos Ecuestres Mundiales programados en 2018 en Tyron (EEUU), donde por primera vez todas las disciplinas participarán en el mismo lugar.

De cara a intentar fomentar el incremento de jinetes/amazonas, así como el número de naciones participantes, se cambiará el formato de competición en las próximas Paralimpiadas, pues al analizar el cuadro de las tres anteriores (Tabla 1), se observa como el número de naciones prácticamente no han crecido, así como los atletas y las naciones que consiguieron medallas.

<i>Juegos</i>	<i>Naciones</i>	<i>Deportistas</i>	<i>Naciones medallistas</i>	<i>Espectadores</i>
<i>Beijin 2008</i>	28	73	9	30.000
<i>Londres 2012</i>	27	78	9	120.000
<i>Rio 2016</i>	29	78	8	26.200

Tabla 1. Relación de medallas, naciones, deportistas y espectadores de los últimos Juegos Paralímpicos.

Así pues, para mantener el status de la disciplina como deporte paralímpico y no perder su reconocimiento se plantean los siguientes puntos:

- Cumplir con el código de clasificación del IPC (Comité Paralímpico Internacional). Por ello actualmente más de 10 universidades están investigando en el ámbito de las clasificaciones.
- Incluir cada vez a más países en la competición.
- Cumplir con las reglas del dopaje (implementación WADA).
- Controlar los costes.
- Hacer el deporte más atractivo para el público.

Por último, Amanda Bond, trasladó a todos los oyentes los cambios realizados para conseguir este incremento en el número de naciones:

1. Sólo participarán 3 deportistas por equipo y sin drop score (eliminación de la nota más baja).
2. Cada Comité Paralímpico Nacional (CPN) sólo podrá presentar un máximo de 4 jinetes/amazonas.
3. Los CPN que no estén clasificados con equipo, podrán llevar un máximo de 2 deportistas.
4. En la reprise Individual podrán participar 4 deportistas de un mismo país y en la de Equipos sólo 3.

Esto provocará el cambio que se detalla en la tabla 2:

<i>Día</i>	<i>Reprise</i>	<i>Participantes</i>	<i>Música</i>	<i>Elegibilidad</i>
<i>1^{er} y 2^o día</i>	Individual	78	NO	Todos
<i>3^{er} día</i>	Equipos	45	SÍ	El jefe de equipo decidirá 3
<i>4^o día</i>	Freestyle	40	SI	Sólo los 8 primeros de cada grado

Tabla 2. Organización de la Competición en los grandes eventos de Doma Paralímpica

La mayor polémica y preocupación que suscita todo este cambio es que con este formato habrá deportistas que solo puedan participar uno de los días.

Otra de las presentaciones que provocó mayor expectación, fue la realizada por **David Hamer**, actual Coordinador de Para-equestrian Dressage en la British Equestrian Federation. David, compartió ideas y conocimiento, pero, sobre todo, logró la participación y provocó el pensamiento compartido de los asistentes. Confesó que no existe el “Secreto inglés” para ser ganadores de más de 30 medallas paralímpicas en los últimos 12 años y declaró como actualmente tendrían deportistas para formar 4 equipos paralímpicos que podrían ganar medallas. Explicó como todo esto se debe al Wold Class



Program, un programa de formación y desarrollo del talento creado en el 2004 gracias a las donaciones de las loterías del estado.

Transmitió a todo el público la importancia de desarrollar los elementos claves para crear un programa de talento (los deportistas, el ambiente, la ambición y la estructura): como buscarlo y detectarlo en **los deportistas**, así como saber desarrollarlo, conocer las fases del aprendizaje desde niños a adolescentes y adultos, saber diferenciar entre un “don” y el talento; conocer cuál es el **ambiente** óptimo para desarrollar el talento, habilitar entornos de capacitación que apoyen e inspiren a los deportistas; la importancia de la **ambición**, todos los involucrados deben tener el deseo de ser mejores y de buscar los filos para conseguirlo, así como las ganancias marginales y por último, la creación de una **estructura** de “hábitos ganadores”, rutas de desarrollo de deportistas, creación de una buena estructura de competición y desarrollo de una formación para los entrenadores.

También destacó el punto de inflexión que supuso en Gran Bretaña el llamar a los participantes deportistas, así como pasar de pensar en la discapacidad a pensar en la CAPACIDAD. Y por ello, todo esto ayudó a entender que por tener una deficiencia no es justificado el estar en mala forma física y la importancia de saber diferenciarlo.



Además, insistió en la importancia del “home team”, la organización y distribución de las tareas y de que cada miembro conozca su papel, así como la relevancia del entrenador y su formación que debe ser multidisciplinar, la persona que más estará en contacto con el deportista y la importancia de como éste debe también cuidarse.



La parte emotiva la puso Stinna Tange, una amazona que en los últimos años ha despertado la admiración del mundo de la Doma Paralímpica. Stinna, expuso a todos los asistentes como ha sido su camino hasta lograr la medalla de bronce en las anteriores paralimpiadas de Rio 2016. Explicó como su motivación fue ser igual a los demás en la hípica a la que acudía y cuando pudo darse

cuenta no era igual, sino mejor, por lo que a día de hoy siente que la competición es con ella misma. Además, consiguió el aplauso del público al insistir en que los jinetes/amazonas paralímpicos necesitaban de buenos caballos, porque ellos eran buenos deportistas.

Uno de los momentos más participativos del Fórum fueron los grupos de trabajo que se establecieron entre diferentes países para analizar las barreras existentes en cada uno de ellos para el desarrollo de deporte hípico paralímpico y las acciones que se plantearon para poder eliminarlas. En la Tabla 3 se muestran las conclusiones finales.

BARRERAS	ACCIONES
<ul style="list-style-type: none"> - Número de deportistas. - Cuestiones geográficas (tamaño de países, distancias para las competiciones, etc.). - Calidad de las instalaciones. - Coste del transporte (ciertos países plantean que era más fácil la competición con caballos de alquiler). - Falta de fondos. - Falta de caballos. - Falta de oficiales. - Logística. - Nuevo formato de las competiciones en las que habrá deportistas que solo competirán un día. - La diferencia entre terapia y deporte. - La formación para los oficiales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inclusión en las pruebas. - Seminarios formativos. - Conseguir que las Federaciones Nacionales se impliquen más, es algo educativo y que debe exigir la gente utilizando las leyes internacionales de inclusión ya existentes. - Las normas de organización de los concursos deberían ser diferentes en función del país, de su ubicación geográfica, debería haber un planteamiento más regional para conseguir abaratar los costes y poder realizar más competición y que más deportistas puedan acceder a ella. - Organizar World Challenge Para-dressage. - Realizar video competición para ciertas regiones. - Utilizar fondos de la FEI, como el programa FEI Exchange Fundation para promocionar el deporte. - Obtener más fondos de los CPN. - Adaptar las reglas para que sea más económico organizar competición. - Desarrollar un programa para los jóvenes jinetes.

Tabla 3. Barreras en la Doma Paralímpica y acciones para poder eliminarlas.

En la mañana de la segunda Jornada, los asistentes fueron desplazados a un centro ecuestre donde varios deportistas de diferentes grados del Wold Class Program de la British Federation, realizaron un simulacro de competición que fue grabado, para poder así al finalizar cada una de sus reprises, analizarlas y realizar un feedback entre el juez, el entrenador y el jinete. Además, también mostraron algunos de los medios



tecnológicos utilizados por el equipo para mejorar la posición y biomecánica del jinete y el caballo.

Como cierre del Fórum se desarrollaron propuestas y opiniones en conjunto y se debatió una de las propuestas más importantes para potenciar e incentivar la competición de 1 y 2*. Con este debate surgieron serias discrepancias, pero finalmente se entendió la importancia de establecer un sistema de progresión en la competición y la importancia de ofrecer competiciones de menor coste a los diferentes países para incrementar la competición y la distribución geográfica de las mismas.

Además, aprovechando la coincidencia y el espacio del Fórum, la Responsable Nacional, Fátima Cao, pudo reunirse con el Grupo de Trabajo Internacional del INAS (Federación Internacional de Deporte para personas con Discapacidad Intelectual), del cual forma parte, para seguir trabajando en la evolución y la integración de los deportistas con deficiencia intelectual en la competición.



En Madrid, a 23 de mayo de 2017

Fátima Cao
Responsable Hípica Adaptada
Real Federación Hípica Española
www.rfhe.com
fcao@rfhe.com