



JUVENILES EQUIPOS

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 5'40" (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X XC	Entrada al galope reunido Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote reunido Trote reunido	10					Calidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y nuca.	
2	C R	Pista a mano derecha Vuelta a la derecha (10 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión, equilibrio, incurvación; tamaño y trazado de la vuelta.	
3	RP	Espalda adentro a la derecha	10					Regularidad y calidad del trote, mantener incurvación y ángulo. Reunión, equilibrio, fluidez.	
4	PL LR	Media vuelta a la derecha (10 m Ø) Apoyo a la derecha	10			2		Regularidad y calidad del trote, incurvación uniforme, reunión, equilibrio, fluidez, cruzar las extremidades.	
5	M G H	Doblar a la izquierda Parada - inmovilidad 4 pasos atrás y partir inmediatamente al trote reunido Doblar a la izquierda	10					Calidad de parada y transiciones. Pasar a través, fluidez, rectitud. Precisión en número de pasos diagonales.	
6	SF F FA	Trote medio Trote reunido Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de posteriores. Alargamiento de los trancos y de la línea superior. Las dos transiciones.	
7	A AKV	Paso medio Paso medio	10					Regularidad, relajación del dorso, actividad, amplitud media, libertad de las espaldas. Transición al paso.	
8	VR	Paso largo	10			2		Regularidad, relajación del dorso, actividad, amplitud, libertad de las espaldas, buscar el contacto.	
9	RMG Entre G y H	[Paso reunido] Media pirueta a la izquierda	10					Regularidad, actividad, reunión, tamaño, colocación e incurvación de la media pirueta. Tendencia hacia adelante, mantener los 4 tiempos.	
10	Entre G y M	Media pirueta a la derecha	10					Regularidad, actividad, reunión, tamaño, colocación e incurvación de la media pirueta. Tendencia hacia adelante, mantener los 4 tiempos.	
11		El paso reunido R-M-G-(H)-G-(M)-G	10					Regularidad, relajación del dorso, actividad, acortamiento y elevación del paso, porte.	
12	G H S	Partir a trote reunido Doblar a la izquierda Vuelta a la izquierda (10 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión, equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
13	SV	Espalda adentro a la izquierda	10					Regularidad y calidad del trote, mantener incurvación y ángulo. Reunión, equilibrio, fluidez.	
14	VL LS SHCM	Media vuelta a la izquierda (10 m Ø) Apoyo a la izquierda Trote reunido	10			2		Regularidad y calidad del trote, incurvación uniforme, reunión, equilibrio, fluidez, cruzar las extremidades.	
15	MXK K	Trote largo Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, actividad de posteriores, amplitud. Alargamiento de la línea superior. Diferencia con el trote medio.	
16	KA	Transiciones en M y K Trote reunido	10					Mantener el ritmo, fluidez, precisión y suavidad. Cambio de actitud.	
17	A	Partir a galope reunido a mano izquierda	10					Precisión y fluidez de la transición. Calidad del galope.	

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
18	AFP P L V	[Galope reunido] [Doblar a la izquierda] Cambio de pie en el aire [Doblar a la derecha]	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud del cambio de pie.	
19		El galope reunido A-F-P-V-E	10					Calidad del galope, reunión, rectitud.	
20	EG C	Apoyo a la derecha Pista a mano derecha	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio. Incurvación uniforme, fluidez.	
21	ME	Galope reunido con cambio de pie en el aire en I	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud. Calidad del galope antes y después.	
22	EF	Galope reunido con cambio de pie en el aire en L	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud. Calidad del galope antes y después.	
23	AKV V L P	[Galope reunido] [Doblar a la derecha] Cambio de pie en el aire [Doblar a la izquierda]	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud del cambio de pie.	
24		El galope reunido A-K-V-P-B	10					Calidad del galope, reunión, rectitud.	
25	BG C	Apoyo a la izquierda Pista a mano izquierda	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio. Incurvación uniforme, fluidez	
26	HK K	Galope largo Galope reunido	10					Calidad del galope, impulsión, tendencia cuesta arriba, alargamiento de los trancos y de la línea superior, rectitud.	
27	KA	Transiciones en H y K Galope reunido	10					Precisión y suavidad de las dos transiciones.	
28	A X	Doblar a lo largo Parada - inmovilidad - saludo	10					Calidad del aire, de la parada y de la transición. Rectitud. Contacto y nuca.	
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
Total			310						

Notas de conjunto

1 Impresión General (Armonía y presentación, posición y asiento del jinete/amazona, corrección y efecto de las ayudas).

A deducir

Error de recorrido:

1º vez = 0,5% del porcentaje total

2º vez = 1 % del porcentaje total

3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...
- No tener riendas en una mano en el saludo

0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error.
ver Art 429.8

					Comentario general:
10			2		
330					

Comité Organizador:

Total en %
Firma Juez

