



# KÜR JUNIORS

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición:

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo permitido: Entre 4'30" y 5'00"

Edad mínima del caballo: 6 años

	Notas técnicas	Puntos	Nota	Coficiente	Nota final	Observaciones
1	Paso reunido (mínimo 20 m)	10				
2	Madia pirueta a la derecha y/o a la izquierda al paso reunido	10				
3	Paso largo (mínimo 20 m)	10				
4	Trote reunido	10				
5	Espalda adentro a la derecha (trote reunido) (mínimo 12 m)	10				
6	Espalda adentro a la izquierda (trote reunido) (mínimo 12 m)	10				
7	Apoyo a la derecha (trote reunido)	10		2		
8	Apoyo a la izquierda (trote reunido)	10		2		
9	Trote largo	10				
10	Galope reunido	10				
11	Apoyo a la derecha (galope reunido)	10				
12	Apoyo a la izquierda (galope reunido)	10				
13	Cambio de pie en el aire a la derecha	10		2		
14	Cambio de pie en el aire a la izquierda	10		2		
15	Galope largo	10				
16	La entrada y las paradas al principio y al final de la reprise	10				
Total para la ejecución técnica		200				
<b>A DEDUCIR :</b> Penalizaciones no acumulativas para eliminación 0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error. ver Art 429.8						
<b>TOTAL PUNTOS PARA NOTA TECNICA</b>						

# KÜR JUNIORS

Nota: Para las puntuaciones se tendrán en cuenta las Directivas para Jueces. Reprise libre con música -Kür-

Observaciones:

	Notas artísticas (*)	Puntos	Nota	Coficiente	Nota final	Observaciones
16	Ritmo, energía y elasticidad	10		4		
17	Armonía entre jinete y caballo	10		4		
18	Coreografía. Utilización de la pista. Creatividad	10		4		
19	Grado de dificultad. Riesgo calculado	10		4		
20	Interpretación de la música	10		4		
Total para la presentación artística		200				

(\*) Se pueden dar decimales en la parte artística.-(ej.- 7,1 - 5,8, etc...)

**A deducir / penalizaciones Más de 5' o menos de 4'30" deducir 0.5% del total de la nota artística**

Total para la ejecución técnica dividido por 2 en %	100	
Total para la presentación artística dividido por 2 en %	100	
<b>Puntuación total en %</b> ( notas de técnica + nota de artística en % dividido por 2)		
<b>En caso de que dos participantes tengan el mismo resultado final, será ganador el que tenga mejor nota en la presentación artística</b>		<b>Resultado final %</b>
En caso de que dos participantes tengan el mismo resultado final, será ganador el que tenga mejor nota en la presentación artística		

Comité Organizador:

Firma del Juez:

