

**RIDER 1C** (BD NOVICE 39)Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

PISTA 60 X 20

Tiempo: 5' 30" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple o Filete y Bocado, opcionales.

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X XC C	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo Trote de Trabajo Pista a la derecha	10					Calidad del trote. Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca. Calidad al girar.	
2	C	Serpentina de 4 bucles, acabando en A a mano izquierda.	10					Calidad del trote, ritmo y regularidad a ambas manos, uniformidad en el trazado. Incurvación.	
3	FXH H	Cambio de mano ,mostrando algún tranco de trote medio Trote de trabajo	10					Calidad en el trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Soltura, y remetimiento de posteriores.	
4	M	Circulo a la derecha de 10m.	10					Calidad del trote, regularidad, ritmo. Uniformidad en la incurvación del circulo.	
5	RXV V	Cambio de mano, mostrando algún tranco de trote medio Trote de trabajo	10					Calidad en el trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Soltura, y remetimiento de posteriores	
6	K	Circulo a la izquierda de 10m.	10					Calidad del trote, regularidad, ritmo. Uniformidad en la incurvación del circulo.	
7	AF	Paso medio.	10					Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Regularidad, relajación y libertad del movimiento.	
8	FS	Cambio de mano al paso libre en riendas largas.	10					Regularidad, alargamiento de la línea superior hacia delante y hacia abajo, amplitud, y soltura del dorso.	
9	SM	Cambio de mano en Paso Medio	10					Regularidad, relajación y libertad del movimiento.	
10	C	Galope de trabajo a la izquierda	10					Fluidez, equilibrio y claridad de la transición. Calidad del galope. Regularidad y ritmo	
11	E E	Circulo a la izquierda de 20m., mostrando en el primer ½ circulo algún tranco de galope Medio. Galope de Trabajo	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo, amplitud y alineación de posteriores con anteriores.	
12	VP	Medio circulo a la izquierda de 20m.Ceder y recoger las riendas al cruzar la línea del centro.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Uniformidad de la incurvación en el ½ Circulo. El ceder y recoger las riendas.	
13	Entre B&M	Transición galope, trote, galope	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Fluidez, equilibrio, y claridad en las transiciones. Claridad del trote.	
14	SX(P) X	Cambio de mano al galope de trabajo. Trote de trabajo	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Calidad del trote, regularidad y ritmo	



RIDER 1C

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
15	F	Galope de trabajo a la derecha	10					Fluidez, equilibrio, y claridad en la transición. Calidad del galope, regularidad y ritmo.	
16	V V	Circulo a la derecha de 20m, mostrando en el primer ½ circulo algún tranco de galope Medio. Galope de trabajo	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo, amplitud y alineación de posteriores con anteriores.	
17	Entre E&H	Transición galope, trote, galope	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Fluidez, equilibrio y claridad del trote.	
18	R B	Transición al trote de Trabajo Circulo a la derecha de 20m. dejando al caballo estirarse en riendas largas	10					Fluidez, equilibrio y claridad de la transición. Calidad del trote, regularidad y ritmo. Soltura y equilibrio al dejar estirarse.	
19	Justo antes de B A D	Recoger las riendas Doblar por la línea central Paso Medio	10					Calidad del trote, equilibrio en el giro, Rectitud. Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Regularidad, relajación, y libertad	
20	X	Parada-Inmovilidad - Saludo	10					Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca.	
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									
Total			200						



RIDER 1C

Notas de conjunto

					Comentario general:
1	Posición y asiento del Jinete	10			
2	Corrección en el empleo y efecto de las ayudas.	10			
	Total	220			
A deducir					
Error de recorrido:					
1º vez = 0,5% del porcentaje total					
2º vez = 1 % del porcentaje total					
3º vez = Eliminación					
Otros errores, no acumulativos para eliminación					
<ul style="list-style-type: none">• Entrar alrededor de la pista con fusta, ó• Entrar en la pista con fusta, ó• No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó• Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...					
0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error. Ver Art 429.8					
	Total				Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

