



PROPUESTAS DE MODIFICACIÓN REGLAMENTO DE VOLTEO

Artículo 2 Condiciones generales de los concursos

PROPUESTA

2.7 Exigencias para pruebas de grupo

~~No están permitidas las ayudas externas en los niveles.~~ En la prueba de grupos de niveles 1, 2, 3 se permite 1 subida y 1 bajada asistida desde el suelo sin penalización. Cada subida y/o bajada asistida desde el suelo adicional tendrá una deducción de 0,5 en la nota de creatividad

1

Artículo 3 Participación en concursos y equipamiento

PROPUESTA

3.1 Volteadores

Permiso especial

En caso de decidirse por una separación se deberá usar:

	PR 3	N1	N2	N3
IND	Junior 10-15 Senior a partir 16	Junior 12-15 Senior 16+	Junior 14-18 Senior 16+	Senior 16+
PAR	Junior 10-15 Senior a partir 16	Junior 12-15 Senior 16+	Junior 14-18 Senior 16+	Senior 16+

3.4 Caballo

En concursos de volteo están autorizados caballos, ponis de más de cinco años. Tienen que poseer la Licencia Federativa Anual Caballar y el Libro de Identificación Caballar.

En concursos es recomendable darles un número de salida (en campeonatos es obligatorio).

El caballo se mueve en un círculo de un diámetro mínimo de 15 metros, pudiendo realizarlo tanto a mano izquierda como derecha en todas las categorías y niveles

Artículo 7 Descripción de las categorías y niveles

PROPUESTA

7.1 Grupos iniciación paso/paso

Puntuación:

Dificultad:	SIN NOTA DE DIFICULTAD		
Creatividad:	nota máxima:	10,0	x 1
Ejecución	nota máxima:	10,0	x 3
Impresión final	nota máxima:	10,0	x 1
Nota para el caballo	nota máxima:	10,0	x 1

Nota final: 11

REAL FEDERACIÓN HÍPICA ESPAÑOLA

Monte Esquinza, 28. 3º izqda

28010 Madrid

Tlf.- 91 436 42 00

Fax.- 91 575 07 70

www.rfhe.com



7.2 Grupos Promoción Galope/ Paso

Esta prueba por equipo de 4/8 volteadores está enfocada hacia los volteadores capaces de preparar y ejecutar al galope los obligatorios y el programa libre en paso. Ayuda en las subidas permitida.

Cada ejercicio estático obligatorio tiene que ser mantenido durante 4 tiempos de galope. Obligatorios todos seguidos:

- Subida (con baremo de puntuación **ver 2.7 RV**)
- Asiento Básico
- Banco - Bandera (solo pierna)
- Flexión
- Asiento transversal con brazo (interior y exterior)
- De Rodillas
- Impulsión con bajada simple hacia el interior (una sola nota)

Programa Libre (Kür)

Duración máxima de 4 minutos, al paso. El equipo presenta con música un programa de su elección que comprenda un número de figuras libres, con máximo 3 figuras estáticas con tres volteadores, el resto con máximo dos volteadores-al mismo tiempo sobre el caballo.

Puntuación:

Dificultad:	SIN NOTA DE DIFICULTAD		
Creatividad:	nota máxima:	10,0	x 2
Ejecución	nota máxima:	10,0	x 3
Impresión final	nota máxima:	10,0	x 1
Nota para el caballo	nota máxima:	10,0	x 1

Nota final: 14

7.4 Grupos Nivel 1 Galope

Esta prueba por equipo de 4/8 volteadores está enfocada hacia los volteadores capaces de preparar y lograr al galope los ejercicios obligatorios del Reglamento Internacional de la FEI de las pruebas CVI1* y CVIJ1*. La ayuda en las subidas no está permitida. Hay una duración máxima de los **obligatorios de 1 minuto por cada volteador del equipo y de un total de 4 minutos para la Kür 4 minutos**.

Cada ejercicio estático obligatorio tiene que ser mantenido durante 4 tiempos de galope.

Obligatorios todos seguidos:

- Subida
- Asiento Básico
- Bandera
- De Pie
- Impulsión de frente piernas cerradas
- Medio Molino
- Impulsión de espalda, piernas abiertas seguido de bajada al interior.

Programa Libre (Kür)

Duración máxima de 4 minutos al galope. El equipo presenta con música un programa de su elección que comprenda, como máximo, seis figuras estáticas con tres volteadores y un número libre de figuras con máx.dos volteadores. No existe número mínimo de ejercicios.

REAL FEDERACIÓN HÍPICA ESPAÑOLA

Monte Esquinza, 28. 3º izqda

28010 Madrid

Tlf.- 91 436 42 00

Fax.- 91 575 07 70

www.rfhe.com



Puntuación:

Dificultad: nota máxima:10,0 (Dx 0,5 Mx0, 3 E x 0,1) **x1**

Se cuentan los 20 ejercicios puntuables de mayor dificultad.

Creatividad: nota máxima: 10,0 **x 2**

Ejecución: nota máxima: 10,0 **x 3**

Nota para el caballo: nota máxima: 10,0 **X 1**

Nota final: 14

3

7.5 Grupos Nivel 2 Galope

Puntuación:

Dificultad: nota máxima:10,0 (D x 0,4- M x 0,3 - E x 0,1) **x1**

Se cuentan los 25 ejercicios puntuables de mayor dificultad.

Creatividad: nota máxima: 10,0 **x 2**

Ejecución: nota máxima: 10,0 **x 3**

Nota para el caballo: nota máxima: 10,0 **X 1**

Nota final: 15

7.6 Grupos Nivel 3 Galope

Puntuación:

Dificultad: nota máxima:10,0 (D x 0,4- M x 0,3 - E x 0,1) **x2**

Se cuentan los 25 ejercicios puntuables de mayor dificultad.

Creatividad: nota máxima: 10,0 **x 2**

Ejecución: nota máxima: 10,0 **x 3**

Nota para el caballo: nota máxima: 10,0 **X 1**

Nota final: 16

7.7 Individual Promoción, Galope/Paso

(Junior 10* - 15 años, Sénior 16* años – sin límite)

Esta prueba está enfocada hacia los volteadores capaces de preparar y ejecutar al galope las figuras obligatorias de la **PRUEBA Nivel 1 promoción**

Un programa libre, **al paso**, permite orientar tanto a los volteadores como a los caballos hacia la competición. La ayuda no está permitida en los obligatorios, excepto la subida que se puntuará con el baremo (**ver punto 2.7 RV**)

Obligatorios

- Subida (con baremo de puntuación)
- Asiento Básico
- Banco - Bandera (solo pierna)
- Flexión
- Asiento transversal con brazo (interior y exterior)
- De Rodillas
- Impulsión con bajada simple hacia el interior (una sola nota)

Cada ejercicio estático del programa obligatorio tiene que ser mantenido durante **4 tiempos de galope**.

REAL FEDERACIÓN HÍPICA ESPAÑOLA

Monte Esquinza, 28. 3º izqda

28010 Madrid

Tlf.- 91 436 42 00

Fax.- 91 575 07 70

www.rfhe.com



Programa Libre.

Duración máxima de 1 minuto al paso. Presentado con música un programa de su elección que comprenda un número de figuras en el programa libre. Se tiene que mantener cada ejercicio libre estático durante **3 tiempos de paso**. Se tiene que realizar mínimo siete elementos puntuables para recibir una nota para la Kür.

Puntuación:

Dificultad:	SIN NOTA DE DIFICULTAD		
Creatividad:	nota máxima:	10,0	x 2
Ejecución	nota máxima:	10,0	x 3
Nota para el caballo	nota máxima:	10,0	x 1

Nota final: 13

7.8 Individual Nivel 1 Galope/Galope

Puntuación:

Dificultad:	SIN NOTA DE DIFICULTAD		
Creatividad:	nota máxima:	10,0	x 1
Ejecución	nota máxima:	10,0 (menos la suma de deducciones)	x 3
Nota para el caballo	nota máxima:	10,0	x 1

Nota final: 12

7.9 Individual Nivel 2 Galope

Puntuación:

Dificultad: nota máxima: 10,0 (R X 1,3 D x 0,9- M x 0,4 - E x 0,0) x1

Se cuentan los 10 ejercicios puntuables de mayor dificultad.

Creatividad:	nota máxima:	10,0	x 2
Ejecución:	nota máxima:	10,0 menos la suma de deducciones	x 3
Nota para el caballo:	nota máxima:	10,0	X 1

Nota final: 15

8.0 Individual Nivel 3 Galope

Puntuación:

Dificultad: nota máxima: 10,0 (R X 1,3 D x 0,9- M x 0,4 - E x 0,0) x2

Se cuentan los 10 ejercicios puntuables de mayor dificultad.

Creatividad:	nota máxima:	10,0	x 1
Ejecución:	nota máxima:	10,0 menos la suma de deducciones	x 3
Nota para el caballo:	nota máxima:	10,0	X 1

Nota final: 15

8.1 Parejas Promoción Galope/ Paso

Puntuación:

Dificultad:	SIN NOTA DE DIFICULTAD		
Creatividad:	nota máxima:	10,0	x 2
Ejecución:	nota máxima:	10,0 (menos la suma de las deducciones)	x 3
Nota para el caballo:	nota máxima:	10,0	x 1

Nota Final: 13

REAL FEDERACIÓN HÍPICA ESPAÑOLA

Monte Esquinza, 28. 3º izqda

28010 Madrid

Tlf.- 91 436 42 00

Fax.- 91 575 07 70

www.rfhe.com



8.2 Parejas Nivel 1 Galope

Puntuación:

Dificultad: SIN NOTA DE DIFICULTAD

Creatividad: nota máxima: 10,0

x 1

Ejecución: nota máxima: 10,0 (menos la suma de las deducciones)

x 3

Nota para el caballo: nota máxima: 10,0

x 1

Nota Final: 12



8.3 Parejas Nivel 2 Galope

Puntuación:

Dificultad: nota máxima:10,0 (D x 0,8 M x 0,4 E x 0,0) x1

Se cuentan los 13 ejercicios puntuables de mayor dificultad.

Creatividad: nota máxima: 10,0

x 1

Ejecución: nota máxima: 10,0 menos la suma de deducciones

x 2

Nota para el caballo: nota máxima: 10,0

X 1

Nota final: 5

8.4 Parejas Nivel 3 Galope

Puntuación:

Dificultad: nota máxima:10,0 (D x 0,8 M x 0,4 E x 0,0) x1

Se cuentan los 13 ejercicios puntuables de mayor dificultad.

Creatividad: nota máxima: 10,0

x 1

Ejecución: nota máxima: 10,0 menos la suma de deducciones

x 2

Nota para el caballo: nota máxima: 10,0

X 1

Nota final: 5

REAL FEDERACIÓN HÍPICA ESPAÑOLA

Monte Esquinza, 28. 3º izqda

28010 Madrid

Tlf.- 91 436 42 00

Fax.- 91 575 07 70

www.rfhe.com