

REPRISE NOVEL B PARALÍMPICA


 Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Deportista: _____ Caballo: _____

Tiempo 5'00''(solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

 Esta es una reprise para que el binomio deportista/caballo adquiera experiencia, y ser usada en la Competición **AUTONÓMICA**.

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote de trabajo Pista a mano izquierda	10					Calidad del trote, parada y transiciones. Inmovilidad. Rectitud. Contacto y posición nuca. Precisión en la salida. Suavidad en el giro.	
2	CHE E EKAF	Trote de trabajo Círculo a la izquierda (20m Ø) Trote de trabajo	10					Regularidad, equilibrio vertical, incurvación, ritmo y tamaño y trazado del círculo.	
3	FXH	Diagonal mostrando alargamiento de los trancos sobre X	10					Regularidad, equilibrio, alargamiento de los trancos y de la línea superior, transiciones y contacto.	
4	Entre H y C Después de C	Transición al paso medio Doblar por la línea de cuartos	10					Suavidad en la ejecución y fluidez en la transición.	
5	Entre B y X y hacia F FA	Cesión a la pierna a la izquierda Paso medio	10					Regularidad, calidad del paso, flexión, equilibrio, tendencia hacia delante y lateralmente	
6	A AKE E EHCM	Transición al trote de trabajo Trote de trabajo Círculo a la derecha (20 m Ø) Trote de trabajo	10					Precisión en la transición, regularidad, equilibrio vertical, incurvación, ritmo y tamaño y trazado del círculo.	
7	MXK	Trote de trabajo Diagonal mostrando alargamiento de los trancos sobre X	10					Regularidad, equilibrio, alargamiento de los trancos y de la línea superior, transiciones y contacto.	
8	A Después de A	Transición al paso medio Doblar por la línea de cuartos	10					Precisión, equilibrio, calidad del paso, incurvación en el giro.	
9	Entre B y X y hacia M	Cesión a la pierna a la derecha	10					Regularidad, calidad del paso, flexión, equilibrio, tendencia hacia delante lateralmente.	
10	MCH HXF	Paso medio Cambio de mano permitiendo al caballo estirarse en riendas largas.	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, relajación, estiramiento a delante y abajo hacia el cuello, alargamiento de los trancos y de la línea superior sin perder el contacto.	

Nº	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
11		Transiciones en H y F	10					Gradual estiramiento abajo y adelante hacia la embocadura, alargamiento y acortamiento de los trancos y de la línea superior, mantenimiento de los cuatro tiempos, recoger riendas sin mostrar resistencia.	
12	F A AX	Transición al trote de trabajo Doblar por la línea central Trote de trabajo	10					Precisión en la transición, regularidad, rectitud y contacto.	
13	X XG	Transición al paso medio Paso medio	10					Regularidad, rectitud y contacto.	
14	G	Parada - inmovilidad - saludo	10					Calidad del paso, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición de la nuca.	
TOTAL			140						

Notas de conjunto										
1.Impresión General: - Presentación armoniosa del binomio. - Tacto y habilidades ecuestres del/la deportista (discreción y efectividad en el uso de las ayudas) - Precisión.			10				2	Comentarios generales:		
TOTAL			160							
A deducir/ Penalización por errores u omisiones: Errores de recorrido (Art. 430.3.1) 1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje 2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje 3ª vez = Eliminación Otros errores: Fallos técnicos: 0,5% serán deducidos por falta (Art. 429.7.2.1) Uso incorrecto de ayudas compensatorias: 10% será deducido de la puntuación porcentual total (Art. 429.7.2.3)										
TOTAL							Total en %:			

Comité Organizador:

Firma del Juez:

