

REPRISE GRAN PREMIO A PARALÍMPICA


 Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Deportista: _____ Caballo: _____

Tiempo 5'30" (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

N ^a	Letras	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X XC	Entrada al trote reunido Parada - inmovilidad - saludo. Partir al trote reunido. Trote reunido	10					Regularidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición nuca.	
2	C S	Pista a mano izquierda Vuelta a la izquierda de (10m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
3	SV	Espalda adentro a la izquierda	10					Regularidad y calidad del trote. Incurvación y constancia del ángulo. Reunión, equilibrio y fluidez.	
4	VL LS SH	Media vuelta a la izquierda de (10 m Ø) Apoyo a la izquierda (Trote reunido)	10			2		Regularidad y calidad del trote. Uniformidad de la incurvación, reunión, equilibrio, fluidez y cruce de extremidades.	
5	H G GM	Doblar a la derecha Parada-Inmovilidad. 4 pasos atrás y partir inmediatamente al trote reunido. (Trote reunido)	10			2		Calidad de la parada y las transiciones. Minuciosidad, fluidez y rectitud. Precisión en el número de pasos diagonales.	
6	M MR R	Pista a mano derecha (Trote reunido) Vuelta a la derecha (10m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
7	RP	Espalda adentro a la derecha	10					Regularidad y calidad del trote. Incurvación y constancia del ángulo. Reunión, equilibrio y fluidez.	
8	PL LR RMCH	Media vuelta a la derecha de (10m Ø) Apoyo a la derecha (Trote reunido)	10			2		Regularidad y calidad del trote. Uniformidad en la incurvación, reunión, equilibrio, fluidez y cruce de extremidades.	
9	HP	Trote medio	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de los posteriores, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior.	
10	PA	Transiciones en H y P (Trote reunido)	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud. Calidad del trote.	
11	A AK	Transición al paso medio Paso medio	10					Suavidad y fluidez de la transición. Regularidad, flexibilidad del dorso, actividad, amplitud (sobrepasar la huella delantera), libertad de las espaldas, estiramiento hacia la embocadura.	

Gran Premio A Grado V

12	KLBR	Paso largo	10					Regularidad, flexibilidad del dorso, actividad, amplitud (sobrepasar la huella delantera), libertad de las espaldas, estiramiento hacia la embocadura. Diferenciación con el paso medio.	
13	Antes de R R Entre I y S	Paso reunido Doblar a la izquierda Media pirueta a la izquierda	10			2		Regularidad, actividad, reunión, tamaño, flexión, e incurvación en la media pirueta. Tendencia hacia delante, mantenimiento de los cuatro tiempos.	
14	Entre I y R	Media pirueta a la derecha	10			2		Regularidad, actividad, reunión, tamaño, flexión, e incurvación en la media pirueta. Tendencia hacia delante, mantenimiento de los cuatro tiempos.	
15	RI(S)I(R)I	El paso reunido	10					Regularidad, flexibilidad del dorso, actividad, acortamiento y aumento de los pasos, sostenimiento por sí mismo. Transiciones desde el paso largo al paso reunido.	
16	I S SHCM	Partir al galope reunido a mano derecha Pista a mano derecha Galope reunido	10					Precisión en la ejecución y fluidez de la transición. Calidad y reunión del galope.	
17	MP P	Galope medio Galope reunido	10					Calidad del galope. Impulsión, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior, tendencia cuesta arriba y rectitud.	
18		Transiciones en M y P	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud	
19	PV VXR	Semicírculo de 20m Ø Cambio de mano sin cambio de pie	10					Calidad y reunión del galope, precisión de las líneas.	
20	RS SE	Semicírculo de 20 m Ø en galope trocado Galope trocado	10					Calidad y reunión del galope trocado, sostenimiento, equilibrio y rectitud.	
21	E	Cambio de pie simple	10			2		Calidad del paso. Prontitud, fluidez y equilibrio de ambas transiciones en el cambio, mostrar de 3 a 5 pasos claros. Calidad del galope antes y después del cambio.	
22	EVKAF FR R	Galope reunido Galope largo Galope reunido	10					Calidad del galope. Impulsión, alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior, tendencia cuesta arriba y rectitud. Diferenciación con el galope medio.	
23		Transiciones en F y R	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud.	
24	RS SXP	Galope reunido en el semicírculo de 20 m de Ø Cambio de mano sin cambio de pie	10					Calidad y reunión del galope, precisión de las líneas.	



Gran Premio A Grado V

25	PV VE	Semicírculo de 20 m Ø en galope trocado Galope trocado	10					Calidad y reunión del galope trocado, sostenimiento equilibrio y rectitud.
26	E	Cambio de pie simple	10			2		Prontitud, fluidez y equilibrio de ambas transiciones en el cambio, mostrar de 3 a 5 pasos claros. Calidad del galope antes y después del cambio.
27	ESHC	Galope reunido	10					Regularidad y calidad del galope, tendencia cuesta arriba, capacidad para sostenerse por si mismo.
28	C MXK K	Trote reunido Trote largo Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de los posteriores, amplitud (sobrepasar la huella delantera), alargamiento de los trancos y actitud de la línea superior. Diferenciación desde el trote medio
29	KA	Transiciones en C, M y K (Trote reunido)	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, precisión y suavidad en la ejecución de las transiciones. Cambio de actitud. Calidad del trote.
30	A X	Doblar por la línea central Parada - inmovilidad - saludo	10					Calidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición de la nuca.
		<i>Abandonar la pista al paso por A en riendas largas</i>						
		TOTAL	370					

Notas de conjunto									
1. Impresión General: - Presentación armoniosa del binomio. - Tacto y habilidades ecuestres del/la deportista (discreción y efectividad en el uso de las ayudas) - Precisión.	10			2		Comentarios generales:			
TOTAL	390								
A deducir/ Penalización por errores u omisiones:									
Errores de recorrido (Art. 430.3.1)									
1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje									
2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje									
3ª vez = Eliminación									
Otros errores:									
Fallos técnicos: 0,5% serán deducidos por falta (Art. 429.7.2.1)									
Uso incorrecto de ayudas compensatorias: 10% será deducido de la puntuación porcentual total (Art. 429.7.2.3)									
TOTAL						Total en %:			

Comité Organizador:

Firma del Juez:

