

## REPRISE INTERMEDIA B PARALÍMPICA

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición: 

Jinete/Amazona: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo 5'00" (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

Nº	Letra	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X	Entrar al paso medio Parada - inmovilidad - saludo Partir al paso medio	10					Calidad del paso, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición nuca	
2	XC C	Línea central Pista a mano izquierda a paso medio	10					Regularidad del paso, flexibilidad del dorso- alargamiento de la línea superior, actividad y rectitud.	
3	CHE	Paso medio	10					Regularidad del paso, flexibilidad del dorso, alargamiento de la línea superior, actividad y rectitud.	
4	E EXB	Girar a la izquierda Paso medio	10					Regularidad del paso, equilibrio, incurvación en el giro, actividad y rectitud después de E.	
5	B BFA	Girar a la derecha Paso medio	10					Regularidad del paso, incurvación en el giro, actividad, soltura y rectitud.	
6	A AK	Vuelta a la derecha (10m Ø) Paso medio	10					Regularidad, incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
7	KXM M	En la diagonal dejar al caballo estirarse en riendas largas Paso medio	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, relajación, estiramiento hacia delante y abajo del cuello, alargamiento de los pasos y cambio de actitud en la línea superior sin renunciar al contacto.	
8	K y M	Transiciones entre K a M	10					Gradual alargamiento hacia abajo y adelante hacia la embocadura, alargamiento y acortamiento de los pasos, cambio de actitud en la línea superior, mantenimiento de los cuatro tiempos. Retomar las riendas sin resistencia.	
9	MC C CH	Paso medio Vuelta a la izquierda (10m Ø) Paso medio	10					Regularidad, incurvación. Tamaño y forma de la vuelta	
10	HE EK KAF	Bucle de 5 metros al paso medio Bucle de 5 metros al paso medio Paso medio	10			2		Regularidad, soltura, flexibilidad, actividad, cambios suaves de incurvación y trazados simétricos	

Intermedia B Grado I

Nº	Letra	Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
11	FXH H	En la diagonal dejar al caballo estirarse en riendas largas Paso medio	10					Regularidad, mantenimiento del ritmo y la actividad, relajación, estiramiento hacia delante y abajo del cuello, alargamiento de los pasos y de la línea superior sin renunciar al contacto.	
12	F y H	Transiciones entre F a H.	10					Gradual alargamiento hacia abajo y adelante sobre la embocadura, alargamiento y acortamiento de los pasos y de la línea superior. Mantenimiento de las cuatro batidas, Retomar las riendas sin resistencia.	
13	HCM	Paso medio	10					Regularidad, actividad e incurvación en las esquinas	
14	MB BF	Bucle de 5 metros al paso medio Bucle de 5 metros al paso medio	10			2		Regularidad, soltura, flexibilidad, actividad, cambios suaves de incurvación trazados simétricos	
15	FA AX	Paso medio Línea central	10					Regularidad, rectitud y actividad	
16	X	Parada - inmovilidad - saludo	10					Transición en la parada, equilibrio. Rectitud. Contacto y posición nuca	
		<i>Abandonar la pista por A al paso y con riendas largas</i>							
<b>Total</b>			<b>180</b>						

<b>Notas de conjunto</b>										
1. Impresión General: - Presentación armoniosa del binomio. - Tacto y habilidades ecuestres del/la deportista (discreción y efectividad en el uso de las ayudas) - Precisión.			10				2	Comentarios generales:		
<b>TOTAL</b>			<b>200</b>							
<b>A deducir/ Penalización por errores u omisiones:</b> <b>Errores de recorrido (Art. 430.3.1)</b> 1ª vez = 0.5 puntos del porcentaje 2ª vez = 1.0 puntos del porcentaje 3ª vez = Eliminación  Otros errores: Fallos técnicos: 0,5% serán deducidos por falta (Art. 429.7.2.1) Uso incorrecto de ayudas compensatorias: 10% será deducido de la puntuación porcentual total (Art. 429.7.2.3)										
<b>TOTAL</b>							<b>Total en %:</b>			

Comité Organizador:

Firma del Juez:

