

## INTERNATIONAL PARA-EQUESTRIAN FORUM

El fin de semana del 21 y 22 de marzo, representantes de 22 países diferentes se



reunieron para llevar a cabo el I International Para-equestrian Forum. Éste se llevó a cabo en Essen (Alemania), dentro de las instalaciones de Equitana y la Dirección Técnica de Hípica Paraecuestre Española estuvo presente en el mismo.

El Fórum no sólo se constituyó de diferentes presentaciones y demostraciones, sino que su formato permitió la participación y el establecimiento de diferentes charlas, mesas de trabajo, debates e incluso votaciones (que serían trasladadas al Comité Directivo) entre todos los presentes, lo que contribuyó al enriquecimiento y contento generalizado de los asistentes.

Gracias a este acertado formato, además de poder situarnos en cuál es la situación actual y las novedades en torno a aéreas claves de la Disciplina, se pudo hacer una valoración del camino andado desde el año 2006 en el que se integró la Disciplina en la FEI y de la Dirección Futura de la misma.

Así pues, cabe destacar alguna de las charlas como la de **Craig Spence**, Director de Medios y Comunicación del IPC, que mostró unos interesantes resultados de encuestas realizadas tras los Juegos Paralímpicos de Londres, en las que se observaban los cambios que los Juegos habían ocasionado en la población, tales como un cambio de visión hacia las personas con discapacidad en un alto porcentaje de la población, así como una mayor aceptación hacia las mismas. Por eso Craig, destacó la importancia de los medios y las redes sociales para trabajar en la inclusión de las personas con discapacidad y poder *“ayudar a los atletas paralímpicos a alcanzar la excelencia deportiva, inspirar y entusiasmar*

*al mundo*". Destacó también la importancia del desarrollo en cada una de las naciones y que ésta fuese trasladada internacionalmente, así como la importancia del voluntariado.

**Sharyn Gregory**, FEI Head Classifier y **Hanneke Gerritsen**, Chair of FEI Compensating Aids Panel, nos trasladaron la actualidad y novedades con respecto a las Clasificaciones médicas y las Ayudas compensatorias, reflejadas en el último Manual de Clasificación médica paraecuestre. Entre ellas, cabe destacar una mayor claridad tanto en los criterios de elegibilidad de jinetes que pueden participar en la disciplina, como en la descripción más detallada del protocolo de realización de las pruebas (para evitar diferencias entre clasificadores), la creación del Status del jinete que determinará si éste tiene una patología fija que no necesita revisión o si por el contrario requiere de revisiones pautadas, una mayor reglamentación y procesos establecidos para Apelaciones y Protestas y la creación de la llamada "Master List" en la que se volcará toda la información relativa al grado, ayudas compensatorias y Estatus del jinete o amazona que hará que desaparezca el anterior sistema de revisión por Tarjetas de Clasificación.

Por otro lado, también pudimos asistir a una interesante charla del Secretario General de la Federación Nacional Irlandesa, **Damian MacDonald**, quien explicó el trabajo realizado y el camino seguido para conseguir la medalla de bronce por equipos en los anteriores Juegos Paralímpicos de Londres 2012 y que sorprendió a todos. Damian, nos habló de una serie de cambios estratégicos en la dirección, los entrenadores y veterinarios del equipo y sobre todo en la base de todo, el trabajo y esfuerzo, pero también destacó la importancia de no descuidar las bases para conseguir el relevo generacional.

El punto emotivo lo puso **Pepo Puch**, jinete austriaco que retomó su actividad como jinete después de sufrir un grave accidente a caballo y quien después de un largo camino ha conseguido ser el Campeón Europeo y Oro Olímpico en Londres. Pepo consiguió levantar a todo el público tras contar como el trabajo, el apoyo familiar y de amigos, así como de su entrenadora han sido sus pilares para alcanzar el éxito.

Además también pudimos asistir a una charla y una demostración de Reining Adaptado, el cual empieza a desarrollarse en algunos países como Alemania y que intentan conseguir ser una Disciplina integrada en la FEI junto con Doma y Enganche Adaptado.

Pero quizá, la parte más interesante en estas dos emocionantes jornadas y que consideramos importante trasladaros, fueron la creación de varias mesas de trabajo para debatir sobre los puntos fuertes, las debilidades, las oportunidades y las amenazas de la Disciplina de Doma Paraecuestre. Se crearon 4 mesas de trabajo y cada una de ellas

propuso 3 puntos en cada uno de los apartados. Estas fueron las opiniones de cada una de las mesas de trabajo:

<p><b>FORTALEZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepción del público de armonía entre el jinete y el caballo.</li> <li>- Ejemplo e inspiración de caballos y atletas.</li> <li>- Deporte con igualdad de oportunidades.</li> <li>- Relaciones con el IPC.</li> <li>- Oportunidad del desarrollo físico.</li> <li>- Inclusión de naciones, edades, culturas...</li> <li>- Originalidad al trabajar con caballos.</li> <li>- Conexión cercana con el espectador.</li> <li>- Atractivo para los medios.</li> <li>- Continúa mejora del rendimiento.</li> </ul>	<p><b>DEBILIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deporte caro.</li> <li>- Dificultades geográficas.</li> <li>- Se centraliza en Europa.</li> <li>- Países emergentes carecen de educación y desarrollo.</li> <li>- Desigualdad de estatus en contra de otras disciplinas.</li> <li>- Falta de tecnología en la capacitación de oficiales FEI.</li> <li>- No hay financiación para los 1* y 2* y jóvenes.</li> <li>- Impacto negativo de accidentes.</li> <li>- Dificultad de entendimiento para el espectador.</li> </ul>
<p><b>OPORTUNIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jóvenes jinetes / jóvenes oportunidades.</li> <li>- Compartir oficiales con la AB.</li> <li>- Desarrollo de campeonatos regionales.</li> <li>- Más CPEDI después de campeonatos.</li> <li>- Disciplina joven con energía y futuro.</li> <li>- Inspiración y motivación.</li> <li>- Segunda oportunidad de caballos de GP.</li> <li>- Esponsorización.</li> <li>- Divertida armonía positiva.</li> </ul>	<p><b>AMENAZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pérdida de condición de paralímpico.</li> <li>- Pérdida de individualismo siendo el hermano pequeño de la doma clásica.</li> <li>- Doping.</li> <li>- Objetivo de grupos de presión de bienestar animal.</li> <li>- Pérdida del grado de dificultad con la calidad de caballos.</li> <li>- Nivel de asistencia en los estadios.</li> <li>- Desarrollo de pequeñas naciones que pierden interés.</li> <li>- Presión por obtener medallas.</li> <li>- Falta de entendimiento de la doma en el público.</li> </ul>

Además en la Jornada del primer día también se creó un debate por separado de Técnicos y Deportistas. Para en la jornada del segundo día realizar una mesa redonda sobre los aspectos debatidos en cada una de ellas. En cuanto a ciertos temas relevantes debatidos y votados fueron:

- *El número de grados y su reasignación:* Actualmente se denominan Ia, Ib, II, III y IV y se debatió el cambio a I, II, III, IV y V para ser mejor entendidos por los espectadores.
- *Inclusión de la nota del 4º jinete/amazona del equipo:* Actualmente los equipos pueden estar conformados por un mínimo de 3 y un máximo de 4 jinetes/amazonas, pero para el

sumatorio solo se contabilizan las tres mejores notas, excluyendo al jinete/amazona con una menor puntuación. La propuesta fue el incluir la puntuación del cuarto dado que ciertos países expusieron que esto significaba un problema para el jinete/amazona, la prensa y el equipo.

- *El nivel mínimo de discapacidad:* actualmente, para participar en la disciplina de paraecuestre, además de tener una patología considerada elegible, es necesario tener un “mínimo nivel de discapacidad”, que está situado en un 15%. Ciertos países comunicaron su disconformidad con este mínimo y propusieron su elevación alegando si “*lo que quería observarse en la disciplina era un mayor número de participantes o una verdadera superación de capacidades dentro de los mismos?*”
- *Creación de competición de Junior y Jóvenes Jinetes:* fue una propuesta lanzada por varios países, pero sin embargo desestimada por la mayoría, quien abogaba por la creación de una competición paralela dentro de los concursos, pero no de otras categorías.
- *Unificación de los campeonatos de Doma Clásica y de Doma Clásica Adaptada:* fue otro de los temas largamente debatidos, en los que **Trond Asmyd** (director de Dressage y Para-ecuestrian Dressage en la FEI), intervino y aseguró que era una de las luchas en las que se llevaba tiempo trabajando en la FEI y que a pesar de que se había intentado no se había conseguido unificar los Europeos del 2015, pero que si se confirmaba la Unificación de los Europeos del 2017, así como el trabajo para intentar unificar concursos de menor rango.
- *Desarrollo de los CPEDI \*/\*\*:* se debatió sobre la importancia del desarrollo de concursos de una y dos estrellas a nivel nacional para el desarrollo de las disciplinas, pero se propuso que para ello tendrían que contabilizar de alguna manera de cara a competiciones de mayor nivel, cosa que actualmente no sucede.
- *Jueces:* el tema de los jueces, su formación, los requerimientos para continuar en la lista activos y la importancia de que los jueces tuviesen la doble formación den Clásica y Adaptada para abaratar costes a los Comités Organizadores fue ampliamente debatido. Además, países más aislados geográficamente, tales como Australia, Sudáfrica o países Asiáticos comunicaron la problemática de poder realizar los juzgamientos mínimos para seguir ejerciendo.
- *Creación de plataforma formativa:* se habló de la creación de una plataforma formativa para oficiales, jinetes, entrenadores,...

Damos las gracias y la enhorabuena a la FEI por la excelente organización, quien ya ha confirmado que se convertirá en un evento bianual, al que esperamos seguir asistiendo.

***Fátima Cao***

***f  
c  
a  
o  
@  
r  
f  
h  
e  
.  
c***