

**CCE. REPRISE 2024 FEI EVENTING CCI3* D DRESSAGE TEST**

Duración aproximada, desde la entrada hasta el saludo final, 3:50 minutos

CONCURSO:

FECHA:

DORSAL	JINETE / AMAZONA		CABALLO		JUEZ
FIGURA	MOVIMIENTOS	DIRECTRICES	Ptos.	NOTA	OBSERVACIONES
1	A I	Entrada al galope de trabajo, continuar por la línea central Transición al trote reunido	La rectitud y el equilibrio, la fluidez en la transición al trote	10	
2	C C - M M - B	Pista a la derecha Trote reunido Espalda adentro a la derecha	El equilibrio y la flexibilidad del dorso, la corrección del ángulo y los posteriores debajo de la masa.	10	
3	B - K K - A - F	Cambio de mano al trote medio Trote reunido	El equilibrio, la amplitud de los trancos y el cuerpo, el ritmo y la cobertura del terreno.	10	
4	F - B	Espalda adentro a la izquierda	El equilibrio y la flexibilidad del dorso, la corrección del ángulo y los posteriores debajo de la masa.	10	
5	B - H H	Cambio de mano al trote medio Trote reunido	El equilibrio, la amplitud de los trancos y el cuerpo, el ritmo y la ligereza.	10	
6	C C - M	Parada inmovilidad 4 segundos, partir al paso medio Paso medio	El equilibrio y la cuadratura de la parada, el tiempo, el contacto, el uso correcto y la aceptación de las ayudas.	10	
7	M R - S	Transición al galope reunido a la derecha Semicirculo a la derecha de 20 metros al galope medio	El equilibrio en la transición, la amplitud del cuerpo y de los trancos.	10	
8	SHCM M - E	Galope reunido En diagonal	La flexibilidad del dorso y la aceptación de las ayudas mientras permanece en equilibrio.	10	
9	E - K - A	Galope en trocado	La flexibilidad del dorso y la aceptación de las ayudas mientras permanece en equilibrio.	10	
10	A A - F - P	Cambio de pie simple Galope reunido	La flexibilidad del dorso y la aceptación de las ayudas mientras permanece en equilibrio durante el cambio de pie simple, los trancos claros de paso.	10	
11	P - V V - K	Semicirculo a la izquierda de 20 metros al galope medio Galope reunido	La precisión en el en el semicirculo y el equilibrio real, el contacto mientras se mantiene el autoequilibrio.	10	
12	K - D	Semicirculo de 10 metros, volviendo a la pista en E	La corrección del tamaño y la flexibilidad y ligereza, la facilidad del movimiento.	10	
13	E - H - C	Galope en trocado	La flexibilidad del dorso y la aceptación de las ayudas mientras permanece en equilibrio.	10	
14	C B	Cambio de pie simple Transición al trote reunido	La correcta ejecución del cambio simple, mostrando claras transiciones y claro ritmo en los trancos de paso.	10	
15	B - F F - D D - R	Trote reunido Semicirculo a la derecha de 10 metros Apoyo a la derecha	El correcto posicionamiento y el equilibrio en el apoyo, la fluidez y la facilidad del movimiento.	10	
16	M - G G - P P - A	Semicirculo a la izquierda de 10 metros Apoyo a la izquierda Trote reunido	El posicionamiento correcto y equilibrio en el apoyo, la fluidez y la facilidad del movimiento.	10	
17	A A - K	Transición al paso medio Paso medio	La precisión y el ritmo correcto, el contacto hacia delante en la transición.	10	
18	K - F	Semicirculo a la derecha de 20 metros al paso largo	El ritmo correcto, la capacidad para mostrar buena cobertura de terreno y el estiramiento hacia la embocadura.	10x2	
19	F Antes de A	Transición al paso medio Transición al trote reunido	El ritmo correcto y el equilibrio en las transiciones y la precisión.	10	
20	A X	Girar en la línea central al trote reunido Parada, inmovilidad y saludo	La rectitud y el equilibrio en la línea central. El equilibrio y la capacidad de realizar una parada cuadrada y permanecer inmóvil mientras el jinete saluda.	10	

Abandonar la pista al paso libre con riendas largas por A

SUBTOTAL**210**

Nota de conjunto. Impresión general.

		Ptos.	Coef.	Nota
19	Armonía del jinete y caballo	10	2	

SUBTOTAL**230****PUNTOS MAXIMOS****230****PUNTOS REPRISE****% sobre el Total****FIRMA DEL JUEZ****PUNTOS A DEDUCIR POR ERRORES POR JUEZ:**

1ª vez = 2 p.; 2ª vez = 4 p.; 3ª vez = Eliminación (error acumulativo).

Otros errores: 2 puntos por error

1º	2º	3º

Notas:

Nota 1: Solo autorizado filete en el nivel CCI3* (no filete y bocado)

Nota 2: Los trotes deberán ser "sentados", excepto cuando en el texto se especifique que ha de ser "levantado".

CCI3D_2024**Actualización:NOVIEMBRE 2023**