

**CCE. REPRISE 2024 FEI EVENTING CCI1* DRESSAGE TEST C**

Duración aproximada, desde la entrada hasta el saludo final, 4:30 minutos

CONCURSO:

FECHA:

9

DORSAL		JINETE / AMAZONA	CABALLO		JUEZ
FIGURA	MOVIMIENTOS		DIRECTRICES		Ptos. NOTA OBSERVACIONES
1	A I	Entrada al trote de trabajo y seguir por la línea central hasta l Medio círculo a la derecha de 10 m de diámetro hasta R	La rectitud en la línea central, la flexibilidad y la fluidez en el medio círculo.		10
2	R - K K	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado Trote de trabajo	La capacidad de alargar los trancos manteniendo el equilibrio y el tempo.		10
3	A D - R	Girar a la izquierda por la línea central Cesión a la pierna a la derecha	La flexibilidad del dorso para ayudar a desarrollar los movimientos laterales y la correcta ejecución de la cesión.		10
4	R - I	Medio círculo a la izquierda de 10 m de diámetro hasta R	El equilibrio, la flexibilidad y la incurvación en el medio círculo.		10
5	I - F F - A	Cesión a la pierna a la izquierda Trote de trabajo	La flexibilidad del dorso para ayudar a desarrollar los movimientos laterales y la correcta ejecución de la cesión.		10
6	A K - B - M Justo antes de M	Transición al paso medio Cambio de mano al paso libre con riendas largas Transición al paso medio	La transición en A, el alargamiento del cuerpo y los trancos, la libertad de las espaldas y dorso, la cantidad de terreno cubierto y el paso de huella.		10x2
7	M C C - H - S	Transición al trote de trabajo Transición al galope de trabajo a la izquierda Galope de trabajo	El equilibrio, la flexibilidad y la aceptación de las ayudas en las transiciones.		10
8	S S - E	Círculo a la izquierda de 15 m de diámetro Galope de trabajo	El equilibrio, la flexibilidad, la incurvación, la forma y tamaño del círculo.		10
9	E - L - F	Cambio de mano con una transición al trote de trabajo en L	La aceptación y la aplicación correcta de las ayudas, el equilibrio y fluidez en la transición.		10
10	A V	Transición al galope de trabajo a la derecha Círculo a la derecha de 15 m de diámetro	El equilibrio, la flexibilidad, la incurvación, la forma y tamaño del círculo.		10
11	Entre V y H Antes de H	Ampliar algunos trancos de galope Galope de trabajo	La capacidad de alargar los trancos, estirar el cuerpo y volver al galope de trabajo, manteniendo el equilibrio.		10
12	H - C - M M - I - E	Galope de trabajo Cambio de mano con transición al trote de trabajo en l	La aceptación y la aplicación correcta de las ayudas, el equilibrio y fluidez en la transición.		10
13	E	Transición a galope de trabajo a la izquierda	La precisión y el equilibrio en la transición.		10
14	A	Transición al trote de trabajo	El equilibrio en el galope y la transición al trote.		10
15	F - S	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado	La capacidad de alargar los trancos manteniendo el equilibrio y la elasticidad.		10
16	SHCM	Trote de trabajo	El ritmo, el equilibrio y la flexibilidad a través del dorso.		10
17	R	Círculo a la derecha de 20 m de diámetro, permitiendo al caballo estirar el cuello hacia delante y abajo alargando las riendas y al trote levantado	La capacidad de mostrar la elasticidad de un buen estiramiento, liberando las espaldas mientras busca el contacto hacia adelante y abajo.		10x2
18	Antes de R R	Retomar las riendas Medio círculo a la derecha de 10 m de diámetro hasta l	El equilibrio y la flexibilidad en la toma de riendas y el medio círculo.		10
19	I - G G	Seguir por la línea central Parada, inmovilidad y saludo	La rectitud en la línea central, el ritmo, el equilibrio, la cuadratura y la inmovilidad en la parada.		10

Abandonar la pista al paso libre con riendas largas por A

SUBTOTAL 210

Nota de conjunto. Impresión general.		Ptos.	Coef.	Nota
1	Armonía del jinete y caballo	10	2	

SUBTOTAL 20

PUNTOS MAXIMOS
230
PUNTOS REPRISE
% sobre el Total

PUNTOS A DEDUCIR POR ERRORES POR JUEZ:	1º	2º	3º
1ª vez = 2 p.; 2ª vez = 4 p.; 3ª vez = Eliminación (error acumulativo).			
Otros errores: 2 puntos por error			

FIRMA DEL JUEZ

Notas:

- Autorizado solo filete en CCN 1* (filete y bocado no autorizado).
- Los trotes podran ser ejecutados "levantados "o"sentados", excepto cuando en el texto se especifique.

CCI1C_2024

Actualización: NOVIEMBRE 2023