

**CCE. REPRISE 2024 CCN90/100 (Pista 20 x 60 m)**

Duración aproximada, desde la entrada hasta el saludo final, 4:30 minutos

CONCURSO:

FECHA:

DORSAL		JINETE / AMAZONA		CABALLO		JUEZ
FIGURA	MOVIMIENTOS	DIRECTRICES	Ptos.	NOTA	OBSERVACIONES	
1	<b>A</b> <b>CM</b>	Entrada al trote de trabajo levantado Pista a mano derecha	La regularidad, el ritmo y la rectitud sobre la línea central.	10		
2	<b>MR</b> <b>R</b>	Trote de trabajo sentado Círculo de 15 m. de diámetro	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, el trazado y el tamaño del círculo.	10		
3	<b>RK</b>	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado	La regularidad, el ritmo, mantener el equilibrio mientras se amplían los trancos. <b>La amplitud de los trancos.</b>	10		
4	<b>KP</b>	<b>Trote de trabajo sentado</b>	<b>La transición. La incurvación en las esquinas. La regularidad y el equilibrio.</b>	10		
5	<b>P</b>	Círculo de 15 m. de diámetro	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, el trazado y el tamaño del círculo.	10		
6	<b>PH</b>	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado	La regularidad, el ritmo, mantener el equilibrio mientras se amplían los trancos. <b>La amplitud de los trancos.</b>	10		
7	<b>HC</b>	Trote de trabajo sentado	<b>La transición. La incurvación en la esquina. La regularidad y el equilibrio.</b>	10		
8	<b>CA</b>	Serpentina de tres bucles	La regularidad especialmente en los cambios de dirección manteniendo el equilibrio. La incurvación a ambos lados. El trazado.	10		
9	<b>AK</b>	Paso medio	<b>La transición al paso. La regularidad, la actividad, el mantenimiento del contacto, la elasticidad del dorso y la amplitud.</b>	10		
10	<b>KB</b>	Paso medio con riendas largas	La regularidad y la actividad. El alargamiento de la línea superior y la extensión del cuello manteniendo el contacto.	10		
11	<b>BR</b>	Paso medio	La regularidad, la actividad y el mantenimiento del contacto.	10		
12	<b>RC</b>	Trote de trabajo	La transición de paso a trote. La regularidad, el ritmo y el equilibrio. <b>La incurvación en la esquina.</b>	10		
13	<b>C</b>	Partir al galope de trabajo a la izquierda	<b>La transición al galope, la impulsión y el equilibrio.</b>	10		
14	<b>CE</b>	Galope de trabajo a la izquierda	<b>La regularidad, el ritmo y el equilibrio.</b>	10		
15	<b>E</b> <b>EK</b>	Círculo de 20 m. de diámetro Galope de trabajo a la izquierda	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, el trazado y el tamaño del círculo.	10		
16	<b>KP</b>	Trote de trabajo	La transición al trote manteniendo el equilibrio y el contacto. <b>Las incurvaciones en las esquinas.</b>	10		
17	<b>PS</b> <b>SC</b>	Cambio de mano. Antes de X caer al paso, entre 3 y 7 pasos, y después partir al trote de trabajo Trote de trabajo	El equilibrio y la fluidez de las transiciones. La claridad, la relajación y la regularidad de los pasos. El contacto.	10		
18	<b>C</b>	Partir al galope de trabajo a la derecha	La transición al galope, la impulsión y el equilibrio.	10		
19	<b>CB</b>	Galope de trabajo a la derecha	<b>La regularidad, el ritmo y el equilibrio.</b>	10		
20	<b>B</b> <b>BF</b>	Círculo de 20 m. de diámetro Galope de trabajo a la derecha	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, el trazado y el tamaño del círculo.	10		
21	<b>FA</b>	Trote de trabajo	La transición al trote de trabajo manteniendo el equilibrio y la regularidad. <b>La incurvación en la esquina.</b>	10		
22	<b>A</b> <b>X</b>	Línea central Parada, inmovilidad, saludo	La rectitud en la línea central. La transición a la parada. La inmovilidad durante el saludo.	10		

Abandonar la pista al paso libre con riendas largas

**SUBTOTAL 220**

to. Impresión general.			Ptos.	Coef.	Nota
1	Armonía del jinete y caballo	La confianza del conjunto creada por el cumplimiento de la escala de entrenamiento.	10	2	

**SUBTOTAL 20****PUNTOS MAXIMOS****240****PUNTOS REPRISE****% sobre el Total****FIRMA DEL JUEZ**

POR ERRORES POR JUEZ:		1º	2º	3º
Juez = Eliminación (error acumulativo).				
: 2 puntos por error				

**Notas:**

Autorizado solo filete.

**CCN90100\_2024**

Los trotes deberán ser "sentados", excepto cuando en el texto se especifique que ha de ser "levantado".

**Actualización: NOVIEMBRE 2023**