



ALEVINES INDIVIDUAL

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 4'30" (solo como información) Filete simple obligatorio. Espuelas optativas. Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada - Saludo Partir al trote de trabajo Pista a mano derecha	Ritmo correcto. Parada, inmovilidad y rectitud en línea central y transiciones. Equilibrio e incurvación en el giro y la esquina.	10					
2	R	Círculo de 15 m. de diámetro	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
3	RK K KAFF	Cambio de mano por diagonal alargando el trote Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder la regularidad y la cadencia. La transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquinas	10					
4	P	Círculo de 15 m. de diámetro	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
5	PH H HC	Cambio de mano por diagonal alargando el trote. Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder la regularidad y cadencia. transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote.	10					
6	CX	Serpentina de 2 bucles llegando a la pista en cada bucle	Incurvación a cada mano y control del cambio pasando por un momento de rectitud en línea central	10					
7	X	Parada. Inmovilidad 5 seg. Partir al trote de trabajo	Transición de entrada, aplomado, inmovilidad, tiempo, equilibrio y transición de salida	10					
8	B BM	Pista a la izquierda Trote de trabajo	Equilibrio e incurvación en el giro y trote con ritmo correcto	10					
9	M MCH	Transición a paso medio Paso medio	Preparación de la transición, fluidez, equilibrio y contacto . Alargamiento de los trancos con el ritmo mantenido. Esquinas.	10					
10	Entre H y S SR	Transición a paso libre Paso libre. Medio círculo de 20 m. de diámetro con riendas largas	Transición suave permitiendo al caballo alargar la línea superior descendiendo y alargando el cuello, sin perder el ritmo ni la actividad. Cubrir en cada tranco el máximo terreno posible.	10					
11	Entre R y M MC	Transición a paso medio Paso medio	Transición suave recogiendo las riendas y volviendo a acortar los trancos conforme al requerimiento del aire. Esquina	10					
12	C C	Transición a trote de trabajo Círculo de 15 m. de diámetro al trote de trabajo	Preparación, rectitud, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas. Ritmo correcto, incurvación mantenida, trazado y equilibrio	10					
13	C CE	Al llegar de nuevo a C, partir al galope de trabajo a la izquierda. Galope de trabajo	Preparación de la transición, fluidez y equilibrio. Respuesta a las ayudas. Ritmo correcto, equilibrio y tempo mantenido. Esquina	10					

ALEVINES INDIVIDUAL

		Movimientos	Diretrices	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Observaciones
14	E EAF	Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro Galope de trabajo	Ritmo correcto, incurvación, trazado, equilibrio y tempo mantenidos. Esquinas.	10					
15	FS	Cambio de mano por diagonal alargando el galope	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder el ritmo y cadencia. Mantener contacto.	10					
16	S SH	Transición a galope de trabajo Galope en trocado	Preparación y fluidez. Mantener equilibrio, posición correcta, contacto y control	10					
17	H HC	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación de la transición, fluidez y equilibrio. Ritmo correcto.	10					
18	C	Partir al galope a la derecha	Preparación de la transición y equilibrio. Respuesta ayudas.	10					
19	C	Círculo de 20 m. de diámetro	Ritmo correcto, incurvación mantenida, trazado y equilibrio	10					
20	MV	Cambio de mano por diagonal alargando el galope	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder el ritmo y cadencia. Mantener contacto.	10					
21	V VK	Transición a galope de trabajo Galope en trocado	Preparación y fluidez. Mantener equilibrio, posición correcta, contacto y control	10					
22	K KA	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación de la transición y equilibrio. Ritmo correcto.	10					
23	A X	Doblar a lo largo Parada. Inmovilidad y saludo	Equilibrio en el giro. Rectitud, transición y aplomado	10					
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									
TOTAL				230					

Notas de conjunto

Comentario General

- Aires** (soltura y mantenimiento del ritmo correcto)
- Energía y Remetimiento** (deseo de ir hacia delante, descontracción del dorso, elasticidad, remetimiento de los posteriores y tempo mantenido)
- Posición del cuello y nuca** (contacto suave y mantenido, nuca en el punto más alto, ángulo de nuca ligeramente delante de la vertical)
- Atención y confianza** (sumisión y facilidad de los movimientos)
- Posición y asiento del jinete**
- Corrección y efecto de las ayudas**
- Corrección en esquinas y transiciones**

10			1	
10			1	
10			2	
10			1	
10			2	
10			2	
10			2	
340				

Total

A deducir

Error de recorrido:

- 1º vez = 0,5% del porcentaje total
- 2º vez = 1 % del porcentaje total
- 3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45° después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error.
ver Art 429.8

Comité Organizador:

Firma del Juez: