



# Rider 1B (BD NOVICE34)

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

## Pista 20X40

Tiempo: 4'45" (solo como información) Art. 28.1: Filete simple, o Filete y bocado

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	<b>A</b> <b>C</b>	Entrada al trote de trabajo Seguir por la línea del centro sin parada Pista a mano izquierda	10					Calidad del trote. Rectitud en la línea del centro. Igualdad en las riendas, el contacto. El doblar en C.	
2	<b>E</b> <b>K</b> <b>D</b>	Circulo a la izquierda de 20m. diametro Medio circulo izquierda de 10m. hasta D dirigirse hacia H.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Uniformidad en la línea del circulo. Equilibrio. Incurvación	
3	<b>B</b> <b>F</b> <b>D</b>	Circulo a la derecha de 20m. diametro Medio circulo a la derecha de 10m. hasta D. dirigirse hacia M.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Uniformidad en la línea del circulo. Equilibrio. Incurvación	
4	<b>C</b> <b>HX</b>	Paso Medio Cambio de mano al paso Medio	10					Fluidez, equilibrio, y claridad en la transición. Regularidad. relajación y libertad de movimiento.	
5	<b>XFK</b> <b>K</b>	Paso libre con riendas largas Paso Medio	10					Regularidad, estirar línea superior hacia delante y hacia abajo. Soltura de todo el cuerpo	
6	<b>E</b>	Trote de trabajo	10					Fluidez, equilibrio, claridad en la transición. Calidad del trote, regularidad y ritmo	
7	<b>Entre H&amp;C</b> <b>Entre C&amp;F</b> <b>F</b>	Galope de trabajo a la derecha Enseñar algún tranco de galope medio. Galope de trabajo	10					Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Calidad del galope, regularidad, ritmo. Amplitud. Rectitud.	
8	<b>AX</b> <b>Cerca X</b> <b>XC</b>	Medio circulo a la derecha de 20m. Caer al trote unos trancos (3-5) y nuevamente partir a Galope a mano izquierda. Medio Circulo a la izquierda de 20m. Hacia C	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Uniformidad de la incurvación en el circulo. Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Regularidad del trote.	
9	<b>Entre C&amp;K</b> <b>K</b>	Enseñar algún tranco de galope medio. Galope de trabajo.	10					Calidad del galope, regularidad, ritmo. Amplitud. Rectitud.	
10	<b>AX</b> <b>Cerca X</b> <b>XC</b>	Medio circulo a la izquierda de 20m. Caer al trote unos trancos (3-5) y nuevamente partir a Galope a mano derecha Medio Circulo a la derecha de 20m. Hacia C	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Uniformidad de la incurvación en el circulo. Fluidez, equilibrio y claridad en la transición. Regularidad del trote.	
11	<b>C</b> <b>MXK</b>	Trote de trabajo Cambio de mano mostrando algún tranco de trote medio.	10					Fluidez en la transición. Calidad del trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Remetimiento y trabajo de los posteriores.	
12	<b>KAF</b> <b>FXH</b>	Trote de trabajo Cambio de mano mostrando algún tranco de trote medio.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Amplitud. Remetimiento y trabajo de los posteriores.	



# Rider 1B

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
13	<b>HB B</b>	Trote de Trabajo. Circulo a la derecha de 20m. dejando al caballo estirarse, recogiendo las riendas al entrar nuevamente en pista en B.	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Soltura y equilibrio al estirarse.	
14	<b>BA A D</b>	Trote de Trabajo Doblar por la línea del centro. Paso medio	10					Calidad del trote, regularidad y ritmo. Fluidez, equilibrio y claridad en las transiciones. Regularidad, y Relajación.	
15	<b>X</b>	Parada-Inmovilidad-Saludo.	10					Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca.	
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
<b>Total</b>			<b>150</b>						

## Notas de conjunto

1	Posición y asiento del Jinete	10				Comentario general:
2	Corrección en el empleo y efecto de las ayudas.	10				
<b>Total</b>		<b>170</b>				
<b>A deducir</b>						
<b>Error de recorrido:</b>						
1º vez = 0,5% del porcentaje total						
2º vez = 1 % del porcentaje total						
3º vez = Eliminación						
<b>Otros errores, no acumulativos para eliminación</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó</li> <li>Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...</li> </ul>						
0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error. Ver Art 429.8						
<b>Total</b>						<b>Total en %:</b>

Comité Organizador:

Firma del Juez