

**RIDER 3C (BD MEDIUM 71)**Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

PISTA 40 X 20

Tiempo: 5' (solo como información) Art. 28.1: Filete simple o Filete y Bocado, opcionales.

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote reunido Parada - inmovilidad - saludo Partir al Trote reunido Pista a la izquierda	10					Calidad del trote. Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca. Calidad al girar.	
2	E X	½ Circulo a la izquierda de 10m. Diámetro, hasta X ½ Circulo a la derecha de 10m. de diámetro hasta la B.	10					La regularidad, el equilibrio y la incurvación correcta. La fluidez de los cambios de incurvación y de dirección. Diseño simétrico.	
3	BF	Cabeza al muro	10					La calidad del trote, regularidad, ritmo. La incurvación y mantenimiento del ángulo. Fluidez	
4	KXM M	Cambio de mano al trote medio Trote reunido	10					Calidad del trote, calidad y ritmo. Amplitud, cambio de actitud. Alargamiento de la línea.	
5	HD A	Apoyo a la izquierda Pista derecha	10					Calidad del trote, regularidad, ritmo. Incurvación y fluidez del apoyo.	
6	E X	½ Circulo a la derecha de 10m. Diámetro, hasta X ½ Circulo a la izquierda de 10m. de diámetro hasta la B	10					La regularidad, el equilibrio y la incurvación correcta. La fluidez de los cambios de incurvación y de dirección. Diseño simétrico.	
7	BM	Cabeza al muro.	10					La calidad del trote, regularidad, ritmo. La incurvación y mantenimiento del ángulo. Fluidez	
8	HXF F	Cambio de mano al trote medio Trote reunido.	10					Calidad del trote, calidad y ritmo. Amplitud, cambio de actitud. Alargamiento de la línea.	
9	KG C	Apoyo a la derecha. Pista a mano derecha	10					Calidad del trote, regularidad, ritmo. Incurvación y fluidez del apoyo.	
10	MXK K A	Paso largo Paso reunido Doblar por la línea del centro.	10			2		La calidad del paso, regularidad y ritmo. Amplitud, estiramiento de la línea y cambio de actitud. Rectitud. Diferencia con el medio. Transiciones	
11	X	Partir al Galope reunido a la izquierda	10					La transición. Equilibrio, claridad y fluidez. Calidad del galope, regularidad y ritmo.	
12	C HEKA	Pista a mano izquierda Galope reunido	10					Equilibrio, claridad y fluidez. Calidad del galope, regularidad y ritmo. Incurvación al doblar	



RIDER 3C

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
13	FG C	Apoyo a la izquierda. Pista a mano izquierda	10					Calidad del galope, regularidad, ritmo. Incurvación y fluidez del apoyo.	
14	HK K	Galope Medio. Galope reunido.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Cambios de actitud. Amplitud.. Claridad y fluidez en las transiciones.	
15	FXH	Cambio de mano con cambio de pie simple en X.	10					Calidad del galope antes y después. Rectitud. Claridad y fluidez en las transiciones. Calidad y claridad del paso.	
16	MBFAK	Galope reunido.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Rectitud, equilibrio. Tendencia cuesta arriba.	
17	KG C	Apoyo a la derecha. Pista a mano derecha.	10					Calidad del galope, regularidad, ritmo. Incurvación y fluidez del apoyo.	
18	MF F	Galope Medio. Galope reunido	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Cambios de actitud. Amplitud.. Claridad y fluidez en las transiciones.	
19	KXM	Cambio de mano con cambio de pie simple en X.	10					Calidad del galope antes y después. Rectitud. Claridad y fluidez en las transiciones. Calidad y claridad del paso.	
20	MCHE E	Galope reunido. Trote reunido.	10					Calidad del galope, regularidad y ritmo. Rectitud, equilibrio. Tendencia cuesta arriba. Claridad y fluidez en la transición	
21	A X	Doblar por la línea del centro. Parada, 4 pasos atrás, y partir al trote reunido.	10					La parada. Transiciones. Paso atrás manteniendo las diagonales. Claridad, rectitud y fluidez. Sostenimiento . Calidad del trote y equilibrio al doblar	
22	G	Parada inmovilidad y saludo.	10					Calidad del trote. Rectitud, fluidez, y claridad en la transición. Equilibrio, relajación en la parada. Contacto y posición de la nuca.	
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
Total			230						



RIDER 3C

Notas de conjunto

1 **Impresión General** (Armonía y presentación, posición y asiento del jinete/amazona, corrección y efecto de las ayudas).

Total

A deducir

Error de recorrido:

- 1º vez = 0,5% del porcentaje total
- 2º vez = 1 % del porcentaje total
- 3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

0,5% (puntos porcentuales) a descontar por cada error.
Ver Art 429.8

Total

					Comentario general:
10			2		
250					
					Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez:

