

Concluye el Autumn MET II con triunfo de Koen Vereecke y Oilily de Muze en el Gran Premio Oliva Nova Beach & Golf Resort 1.50m del CSI3*



Photo © Hervé Bonnaud / www.1clicphoto.com

Ayer finalizó la tercera y última semana del Autumn MET II en Oliva Nova con victoria belga en el Gran Premio 1.50m del CSI3* presentado por Oliva Nova Beach & Golf Resort. Koen Vereecke y la yegua de 10 años Oilily de Muze (Vigo d'Arsouilles x Ramiro Z) encabezaron la prueba en la que se dieron cita cincuenta y tres binomios.

Seis fueron los caballos que tras un cero en el recorrido previo pasaron al desempate, donde Vereecke y Oilily de Muze marcaron un decisivo crono de 42.39 segundos. La británica Rachel Proudley y Quality Street (Obos Quality 004 x Lux Z) acabó segunda con un tiempo de 42.53; tras ella, su compatriota Ellen Whitaker y Korlenski (Cornet Obolensky x Numero Uno) con un crono de 42.89. La estadounidense Emily Dehoff se colocó cuarta con Manou de Muze (Arko III x Quidam de Revel) y cerró la clasificación el también británico Graham Babes con Monks I Am Casall (I M Special du Muze x Casall).

“La prueba estaba grande y delicada” comentaba Vereecke al salir de la pista. “Hubieron muchas faltas en muchas partes del recorrido, y finalmente me fue bien que sólo hubieran seis ceros. Sólo pensé en dar lo mejor de mi mismo y la verdad es que Oilily ha saltado genial. Lo ha hecho todo bien”.



Photo © Hervé Bonnaud / www.1clicphoto.com

“Salta un poco a su manera, pero tiene un enorme corazón” comentaba un radiante Koen acerca de su yegua de 10 años, Oilily que también ganó una prueba calificativa de 1.45m la primera semana de este Tour. “Cada vez que la saco de concurso volvemos con alguna escarapela. Cuando quiero ser rápido, ella también. Quizá la salto más a final de año en Mechelen pero no correrá mucho indoor este invierno; creo que ella se siente mejor en outdoor”.

“Me gusta Oliva” decía Vereecke. “Vengo aquí varias veces al año y creo que se puede hacer mucho trabajo con los caballos jóvenes en Oliva Nova. No es una instalación excesivamente grande, pero hay espacio de sobras para todos, y es lo que más me gusta”.

El Autumn MET arranca con su tercera y última fase de competición el próximo 26 de Noviembre hasta el 15 de Diciembre.