



Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición: _____
Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo máximo: 6'30" Pierna bocado: no + 16 cm Vara no permitida Edad mínima del caballo: 7 años
Cuatro riendas (3 en la izquierda y 1 derecha, o las 4 en la izquierda), falsas riendas a los farorillos del bocado; o dos riendas al bocado en la mano izquierda

	Ejercicio	Nota	Corrección	Coficiente	Directrices	Observaciones
1.	Entrada libre (trote o galope de trabajo) Parada, inmovilidad y saludo				Rectitud y colocación desde la entrada. Parar en el centro de la pista cargando sobre los posteriores. Reparto peso entre las extremidades. Transición al aire de partida.	
2.	Círculos al paso <i>No menor de 10 m.</i> <i>Ambas manos</i>				Incurvación de cabeza a cola. Rectitud. Regularidad. Precisión en la figura.	
3.	Apoyos al paso <i>Ambas manos</i>				Regularidad. Equilibrio. Incurvación uniforme en el sentido de la marcha. Tercio anterior adelantado	
4.	Parada al paso y paso atrás con salida al paso				Parada, mínimo 4 pasos atrás y 4 hacia delante. Regularidad. Equilibrio. Rectitud. Transiciones. Salida al paso sin perder la acción.	
5.	Medias piruetas directas al paso <i>Ambas manos</i>				Partiendo de una línea recta. Regularidad. Sin retroceder ni dejar de marcar los posteriores al paso; en el menor círculo de terreno. Incurvación hacia dentro del ejercicio.	
6.	Medias piruetas inversas al paso <i>Ambas manos</i>				Partiendo de una línea recta. Regularidad. Sin retroceder ni dejar de marcar los anteriores el paso; en el menor círculo de terreno. Incurvación hacia fuera de la figura.	
7.	Paso castellano general de toda la prueba <i>Por derecho mínimo 30 m.</i>			2	Regularidad. Actividad. Franqueza. Rectitud. Colocación del cuello y perfil. Posteriores en las huellas de los anteriores o sobrepasándolas. Mosquero acompasado al movimiento.	
8.	Trote de trabajo en círculos <i>No menor de 10 m.</i> <i>Ambas manos</i>				Incurvación de cabeza a cola. Rectitud, Regularidad. Equilibrio. Trazado.	
9.	Trote de trabajo y medio				Regularidad. Soltura. Elasticidad. Impulsión. Rectitud. Dorso flexible. Transiciones. Amplitud.	
10.	Círculos al galope <i>No menor de 10 m.</i> <i>Ambas manos</i>				Colocación. Equilibrio. Regularidad. Incurvación de cabeza a cola. Trazado. Rectitud,	
11.	Parada al galope de trabajo y paso atrás con salida al galope				Parada. Mínimo 4 pasos atrás y 3 trancos hacia adelante. Regularidad. Salida sin perder la acción.	
12.	Apoyos al galope <i>Ambas manos</i>				Equilibrio. Regularidad. Incurvación uniforme en el sentido de la marcha. Tercio anterior adelantado.	



13.	Cambio de pie simple <i>Ambas manos</i>				Dentro de una línea recta. Regularidad. Sumisión, Equilibrio. De 3 a 5 trancos claros de paso intermedios. Fluidez en las transiciones.	
14.	Galope de trabajo y medio <i>Ambas manos</i>			2	Regularidad. Ligereza. Elasticidad. Equilibrio. Tendencia cuesta arriba. Remetimiento de los posteriores. Transiciones. Amplitud. Rectitud.	
15.	Parada al paso, trote o galope de trabajo, inmovilidad y salud. Salida al paso				En la línea central. Rectitud en la colocación. Reparto del peso entre las extremidades. Sin soltar las riendas.	

Notas de conjunto

		Coef.	Nota
1.	Presentación al paso <i>Traje, sombrero y colocación, cabezada y crines; montura; cola y pelado.</i>	1	
2.	Sumisión, impulsión y colocación del caballo <i>Contacto, rectitud, obediencia, respuesta a las ayudas. Deseo de avanzar, elasticidad de los trancos y flexibilidad del dorso.</i>	2	
3.	Posición y asiento del jinete; corrección y efecto de las ayudas <i>Evitar el excesivo abuso de modificación o ajuste de riendas. Posición del jinete, asiento y discreción en el empleo de las ayudas.</i>	2	
Total máximo: 220			

Comentario general:

Penalizaciones

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:

- Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante la presentación
- Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana
- Tardar más de 30" en entrar al cuadrilongo tras toque de campana
- Realización de ejercicios no contemplados

Firma del Juez: